



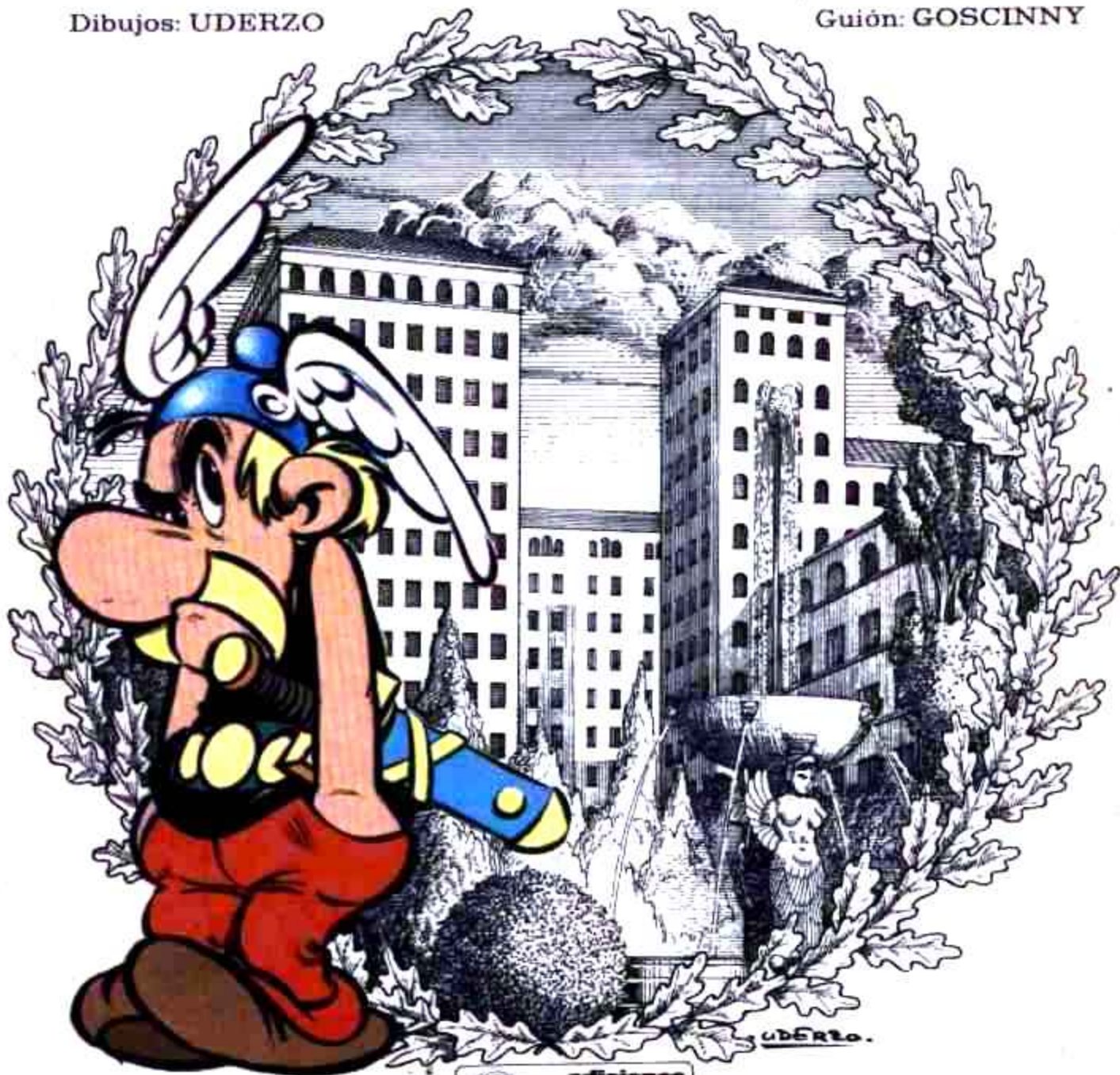
DARGAUD presenta UNA AVENTURA DE

Asterix

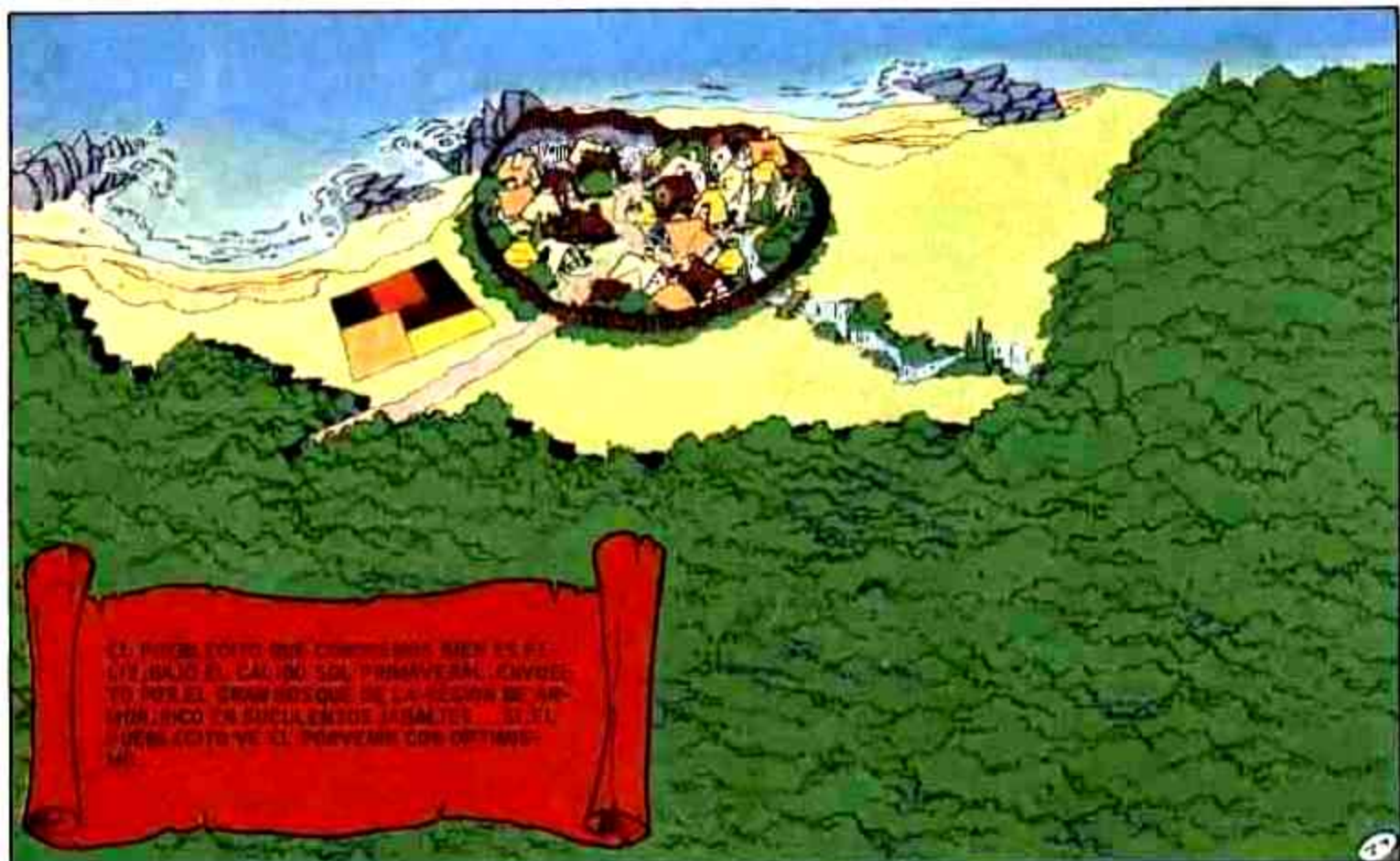
LA RESIDENCIA DE LOS DIOSSES

Dibujos: UDERZO

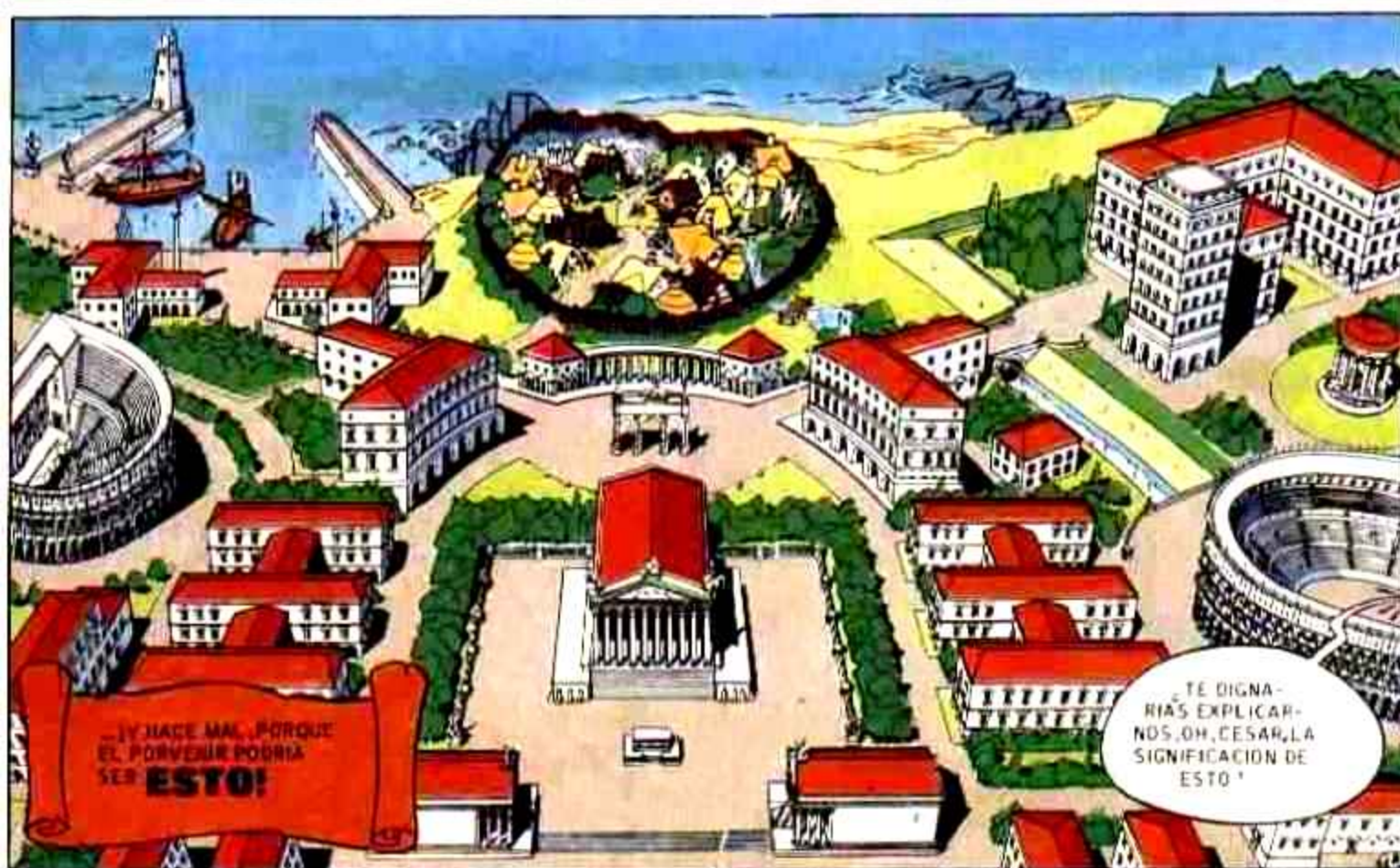
Guión: GOSCINNY



ediciones



EL PUEBLO COTO QUE COMENZÓ EN EL 1717 BAJO EL CARIÑO DEL PRIMAVERAL, CONVIERTE POR EL GRAN ÉXITO DE LA PESCA DE ARROYO EN UNO DE LOS MÁS IMPORTANTES DE LA ZONA. EN EL 1780 COTO VE EL PRIMAVERAL CON OPTIMISMO.



...Y HACE MAL, PORQUE EL PORVENIR PODRÍA SER **ESTO!**

TE DIGNARÍAS EXPLICARNOS, OH, CESAR, LA SIGNIFICACIÓN DE ESTO!



VOY A HACEROS ALGUNOS PEQUEÑOS COMENTARIOS: EN LAS GALIAS, Y DESPUES DE SER VENCIDO, VERINGETORIX DEPOSITO SUS ARMAS A LOS PIES DEL GLORIOSO JEFE...



... QUE OCUPÓ TODAS LAS GALIAS... ¿TODAS? NO! ¡UN PUEBLECITO, HABITADO POR BARBAROS IRREDUCTIBLES OSÓ, Y OSA AUN, RESISTIRLE!



¿DE QUIEN HABLA?

DE EL. SIEMPRE HABLA DE EL MISMO, EN TERCERA PERSONA.



¡ES FORMIDABLE, EL!

¿QUIEN?

PUES... VOS.

¡AH! ¡EL!



ESOS GALOS, AYUDADOS POR UNA POCION MAGICA QUE LES DA UNA FUERZA SOBRENATURAL, PROTEGIDOS POR UN BOSQUE QUE LES ALIMENTA, REHUSAN LA CIVILIZACION ROMANA...

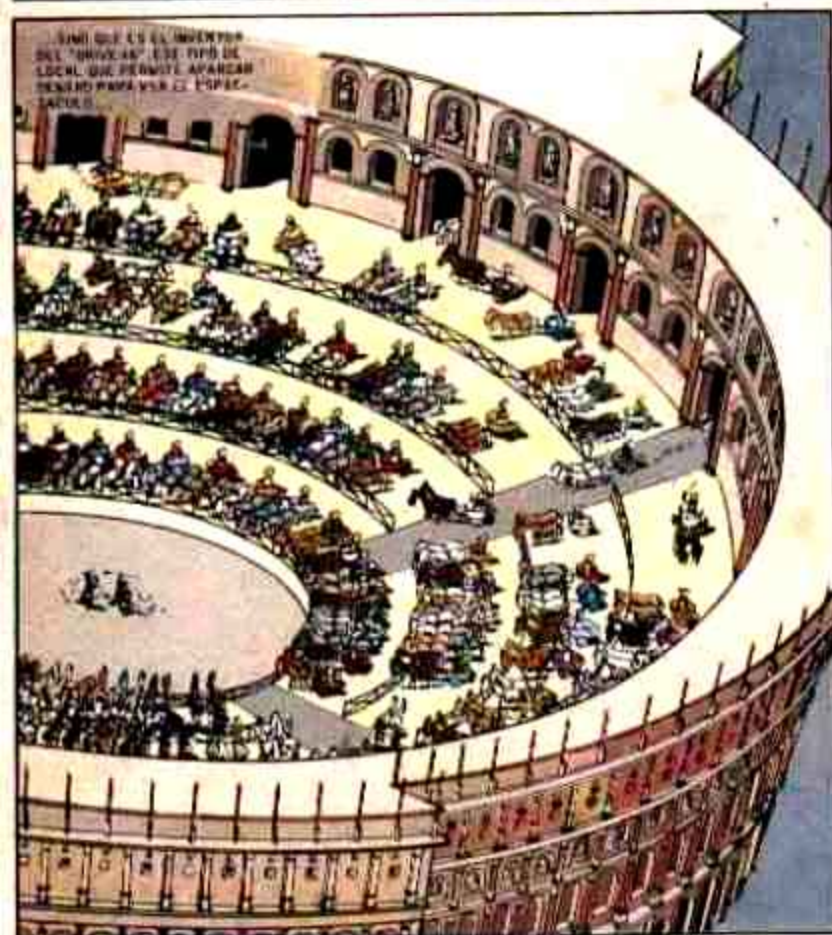


¡HE DECIDIDO OBLIGARLES A ACEPTAR ESA CIVILIZACION! ¡EL BOSQUE SERA TALADO PARA DAR LUGAR A UN PARQUE NATURAL!



¡FINALMENTE, EDIFICIOS HABITADOS POR ROMANOS, RODEARAN EL PUEBLO, QUE NO SERA MAS QUE UN "CHABOLARUM" *CONDENADO A ADAPTARSE, O A DESAPARECER!

*PALABRA CASI LAJINA QUE DESHUBO UN GUERRERO DE CHABOLAS: COSA QUE POR LO VISTO EXISTIA EN AQUELLOS TIEMPOS REMOTOS.



POR EL MOMENTO, REINA LA PAZ EN EL FUTURO EMPLAZAMIENTO DE "LA RESIDENCIA DE LOS DIOS", Y LOS UNICOS QUE PARECEN TENER RAZONES PARA ESTAR INQUIETOS, SON LOS JABALIES...



¡VIENE GENTE! ¡OCULTEMONOS EN ESTE ZARZAL!



¿Y POR QUE NO SE ESCONDEN ELLOS? ¡AL FIN Y AL CABO ES NUESTRO BOSQUE!



... Y DIEZ PIES, TOTAL SEISCIENTOS DOS PIES Y TRES PALMOS...



VOLVEREMOS A HACER LA MEDICION A PARTIR DE ESTE ARBOL.



¡IDEAFIX!
¡AQUI!



¡AY!



¡DECIDLE A VUESTRO PERRO QUE ME SUELTE!



VEN, IDEAFIX, QUE A LA HORA DE COMER NO TENDRAS HAMBRE

HACEIS MAL EN AVENTURAROS EN ESTE BOSQUE, CORREIS EL RIESGO DE TENER UN MAL ENCUENTRO SI OS VOLVEMOS A ENCONTRAR.





¡PUES SI QUE CUESTA ENCONTRAR JABALIES HOY!

EN CUANTO HAY DEMASIADA GENTE, SE ESCONDEN.

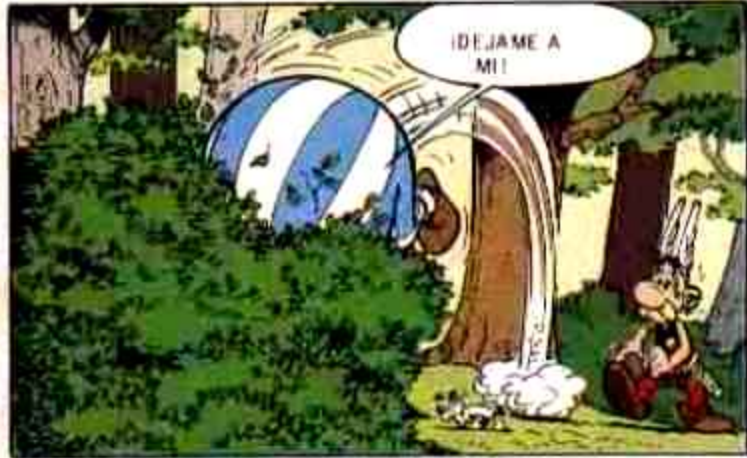


ESTOS BOSQUES ESTAN MUY DESCUIDADOS... DEBERIAN ECHAR A LOS ROMANOS...

¿ECHARLES, QUE? ¿LOS JABALIES?



¡MIRA, ASTERIX! IDEA-FIX ESTA PROGRESANDO MUCHO! ¡HAY ALGO QUE SE MUEVE, EN ESTOS MATOS!



¡DEJAME A MI!



¡EEEEEEH!



PERO... ¿QUEREIS DEJARME HACER MI TRABAJO EN PAZ?

¡AQUI NO TENEIS QUE HACER NINGUN TRABAJO!



¡Y ADEMAS, ASUSTAIS A LOS JABALIES!

¡PAF!



POCO DESPUES...

¡ES VERDAD, HOMBRE! ¡A MI NO ME GUSTA QUE ASUSTEN A LOS JABALIES! ¡DESCONFIAN DE LOS EXTRANJEROS, POBRECILLOS... CON NOSOTROS ES DISTINTO... ESTAN ACOSTUMBRADOS.

TENGO QUE HABLARLE DE ESTO A NUESTRO JEFE. NO ES NORMAL QUE LOS ROMANOS TENGAN QUE ENFRENTARSE CON LOS PELIGROS DEL BOSQUE. ¡SOBRE TODO, CUANDO LOS PELIGROS SOMOS NOSOTROS!



¿ROMANOS EN EL BOSQUE...? ?!?

¡HABRA QUE VIGILARLES, A ESOS ROMANOS! NO SE ENTRA EN EL BOSQUE ASI COMO ASI, POR TUTATIS!

MEDIDAS... TOMABAN MEDIDAS... LOS BOSQUES NO SE MOVEN SI NO ES POR ALGUNA RAZON... ¿QUE ESTARAN TRAMANDO?

¡LES VIGILAREMOS, OH, SABIO DRUIDA PANDRAMIX!

Y EN CUANTO LES VEAMOS TRAMAR ALGO... ¡NOS ENCARGAREMOS DE ELLOS!

EN LA ENFERMERIA DEL CAMPO DE AQUARIUM...

YA TE LO AVISE, ANGULOAGUDUS: ESOS GALOS SON UNOS BARBAROS. Y NO LES GUSTA VER A NADIE PASEAR POR SU BOSQUE.

¡NO ES SU BOSQUE, CENTURION PLANTIGRADUS! ES EL TERRENO DE EDIFICACION DE LA FUTURA RESIDENCIA DE LOS DIOSES! ¡LOS BARBAROS Y LOS BOSQUES SE ACABARON!

¡PASO A LA CIVILIZACION! ¡VAMOS A EMPEZAR A TALAR EL BOSQUE!

¡JAJAJAJ! NO HABRA QUE PENSAR, PRIMERO, EN TALAR OTRAS COSAS!

¡CONTAMOS CONTIGO PARA ELLO! ¡ORDEN DEL CESAR! ¡TUS TROPAS DEBEN PROTEGER LA OPERACION!

¡QUE-TO, POR FAVOR!

DE ACUERDO, DE ACUERDO, PERO VAMOS A TRABAJAR DISCRETAMENTE, DE NOCHE. HAY MENOS OCASIONES DE DAR CON GALOS EN EL BOSQUE, DE NOCHE.

SI ASI LO QUIERES, ADELANTE. PERO QUE CONSTE QUE YO NO TENGO MIEDO A LOS GALOS.

¿HAS ACABADO, MEDICO?

¡MUCHO ME TEMO QUE NO HAYA HECHO MAS QUE EMPEZAR!

AQUELLA NOCHE, CON SUS CAPATACES Y UNA ESCOLTA DE LEGIONARIOS, UNA CARAVANA DE ESCLAVOS IBEROS, LUSITANOS, NUMIDAS, BELGAS Y GODOS, SE DIRIGE HACIA EL BOSQUE...



¡Noche de paz...
¡Nooocheee de
amoor...!

ON LOS GOOD'S
ANTANDO A CO-
CO, QUE BIEN LO
HACEM

¡HACEDLES CALLAR!

¿CON QUE...?
¡SI NO QUEREIS
OIR CHASQUEAR
EL LATIGO...!

PERDON, CABALLEROS, PERO
ALLI, CON LOS BELGAS, ESTAMOS
INTENTANDO DORMIR. SI NO OS IM-
PORTA, HACED MENOS RUIDO

¡BASTA YA!
¡TODO EL MUNDO
A TRABAJAR HAS-
TA EL AMANECER
O HABRA MAS DE
UNA PIEL ARRAN-
CADA A TIRAS!



Y EN LA ALDEA
GALA...

¿COCORICO?
¡VAYA, PUES NO
CREI QUE FUERA
TÁN TARDE!

¿YA ES
HORA?

¡YA ESTA HORA DE TEMER!
¡EL CIELO SE HA DESPLOMADO
SOBRE NUESTRAS CABEZAS!



¡FRESQUITO,
EL PESCADITO!
¡FRESQUITO, EL
PESCADITO!



¡QUE PRODIGIO
ES ESTE, OH,
DRUIDA? ¡HA CAN-
TADO EL GALLO,
Y NO SALE EL
SOL!

NO SE, ASTERIX.
CUANDO AMAÑECA,
VE A DAR UNA VUEL-
TA POR EL BOSQUE.
SEGURAMENTE OCU-
RREN COSAS ALLÍ.



VETE A DORMIR,
OBELIX CUANDO SEA
DE DIA, TENDREMOS
TRABAJO.

ES QUE HE DE ENTREGAR
UN MENHIR ANTES DEL
DE SAYUNO...



Y CUANDO POR FIN QUISO AL-
ZARSE EL SOL...

¿QUE BUSCA-
MOS, ASTERIX?

TODAVIA NO
LO SE, OBE-
LIX.



¡YAAAIIC!



¡POBRE IDEAFIX!
¡VER ESTE ARBOL
DERRIBADO,
LE HA TRAUMATIZADO!

¡ESPERA, QUE ESTO
LO ARREGLO YO!



¡Y YA ESTA, IDEFIX, BO-
NITO! ¡LO VES COMO
NO PASA NADA?



VAMOS A AVISAR
AL DRUIDA. LAS NOCHES
PARECEN MUY AGITADAS,
POR AQUI.





¿QUIEN HA EMPEZADO LA PELEA?

¡EL GALLOTESAS NOCHES EN BLANCO ACABAN POR CANSARLE A UNO!

ES AUTOMA



ESTA NOCHE IREMOS AL BOSQUE, AS-TERIX.

EN EL CAMPAMENTO DE AQUARIUM

POR LA NOCHE...

¡MIS LEGIONARIOS NO PUEDEN LUCHAR CONTRA LA MAGIA! ¡ME NIEGO A AYUDARTE!

¡MUY BIEN! ¡PUES ME ARREGLARÉ SIN TUS LEGIONARIOS!



PARA EVITAR QUE LOS ARBOLES ARRAIGUEN DE NUEVO, UNA VEZ DERRIBADOS, NOS LOS LLEVAREMOS.



CRAAAC!



HEMOS HECHO BIEN EN NO TRAER A IDEAFIX... ESTO NO LE HUBIERA GUSTADO NADA.



¿HAS VISTO, OH, DRUIDA? SE LLEVAN LOS ARBOLES.

ENTENDIDO, MAÑANA NOS DIVERTIREMOS, REGRESEMOS.

POR FIN, POR PRIMERA VEZ DESPUES DE ALGUN TIEMPO, LA ALDEA PUEDE DORMIR TRANQUILA.







¿COMO, QUE YA NO HAY CLARO?



VEDLO VÓS MISMO.

NO... NO LO ENTIENDO... PERO HAY QUE CONTINUAR EL TRABAJO. NI UNA PALABRA A LOS LEGIONARIOS!



A LA MAÑANA SIGUIENTE

DEBO RECONOCER QUE EL TRABAJO PROSPERA, ANGULOAGUDUS



LA PACIENCIA DE LOS GALOS ME EXTRAÑA... HABRA QUE CREER QUE HAN VISTO EN TI A UN AMO DE VERDAD... Y ESO QUE, CUANDO UNO TE OBSERVA...



PERO, LO QUE SE HACE POR LA NOCHE, SE DESHACE DURANTE EL DIA.

¡YA VERAS, IDEA'FIX! ¡TE GUSTARA!



ASI PUES, A LA NOCHE SIGUIENTE...

NO QUIERO MIRAR... EL... EL CLARO, SIGUE AUN AHI?



¡OH! ¡YA ME LO ESPERABA! ES IGUAL. CONTINUEMOS



HOMBRE, PUES NO TENGO LA IMPRESION DE QUE HAGAMOS UN TRABAJO DEMASIADO UTIL... ¡NO NOS PAGAN POR HACERLO, PERO, DE TODAS MANERAS...!



DESPUES DE VARIAS NOCHES DE TRABAJO ENCARNIZADO.

HE DE RENDIRME A LA EVIDENCIA; HAS TENIDO EXITO. OLVIDEMOS NUESTRAS DIVERGENCIAS, VOY A AYUDARTE...



ASI PODRAS DECIRLE AL CESAR QUE TE HE RESULTADO UTIL... ¡VAMOS A VER!

VAMOS A VER, ¿QUE?



LA OBRA, DEBE HABER UNA GRAN EXTENSION DE TERRENDO DESBROZADA.

PERO, ¿NO TEMES A LOS GALOS, EN PLENO DIA?



¡BAH! ¡BIEN TERRENDO RASO, SE TIENE TIEMPO DE VER VENIR AL ENEMIGO!



¿Y BIEN? ¿DONDE ESTA ESE CLARO?



¡NO HAY CLARO!



¿NO HAY CLARO? ¿PUES, DE DÓNDE SALEN LOS TRONCOS?



¿?!
¡DE AQUÍ!!!
¡BUAAAAA!



¡PERO YO CONTINUARE! ¡AUNQUE LOS ESCLAVOS TENGAN QUE MORIR EN LA TAREA!



¿HAS OIDO? ¡SOLO FALTARIA QUE LOS ESCLAVOS TUVIERAN QUE PAGAR POR LAS TONTERIAS DE ESOS ROMANOS...! ¡TENGO UNA IDEA!

NO TIENES MIEDO DE QUE AL FINAL SE TE AGOTEN LAS IDEAS?





YA ESTA, SE HAN IDO.

BUENO, VOLVAMOS A NUESTROS PUESTOS. ES INUTIL DAR PUBLICIDAD A ESTE PEQUEÑO INCIDENTE. AQUI NO HA PASADO NADA.

FALTARIA MAS.



MAS TARDE...

¡AQUI TENEIS VUESTRA SOPA, ESCLAVOS!



¡VENID TODOS A COMER! ESTA SOPA OS DARA FUERZA... ¡MUCHA FUERZA!



¡HALA, ESCLAVOS! ¡AL TRABAJO AHORA MISMO!



NO, ESTAMOS HARTOS DE ARRANCAR ARBOLES QUE VUELVEN A CRECER INMEDIATAMENTE DESPUES

¿QUE? ¿QUIERES PROBAR MI LATIGO?



¡PLAF!



¡YA ME HABIAN DICHO A MI QUE ES MUY REBELDE LA GENTE DE ESA REGION DE NUMIDIA QUE LLAMAN GHANA...

¿TE REFIERES A NUMIDIA LA-GHANA?

¡BONG!



POCO DESPUES...

¡A MI, LA GUARDIA!

¡SI! ¡ESPERATE SENTADO! ¡A MI YA ME LA HAN HECHO, ESTÁ!

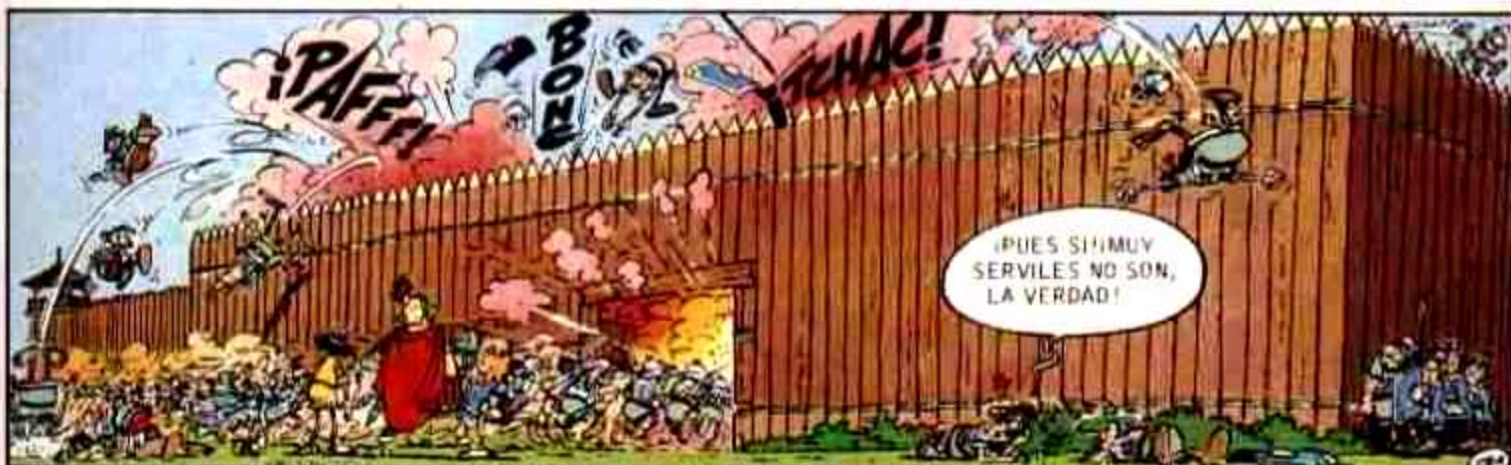
¡PAF!
¡BING!
¡PLAONNG!

¡LOS ESCLAVOS SE HAN REBELADO!

(SOLO FALTA-BA ESTO!)

BUENO, DE ESO YO ENTIENDO MUCHO... ¡LOS HAGO ENTRAR EN RAZÓN EN MENOS QUE CANTA UN GALLO!

¡DAD LA ALARMA! ¡ES UNA GUERRA SERVIL!



BUENO, ¿QUE? ¿LOS HACES ENTRAR EN RAZÓN, O NO?

ESPERA... ME PREGUNTO SI...

POCO DESPUÉS...

VOSOTROS SOIS LOS QUE ESTABAIS DE GUARDIA EN TORNO AL CAMPAMENTO DE LOS ESCLAVOS. ¿NO HABEIS VISTO ENTRAR A NADIE HOY?

PUES NO.

¿A NADIE, DE VERDAD?

HOMBRE, AHORA QUE PIENSO EN ELLO, HABIA UN TIPO GORDO QUE...

CREO QUE HABIA OTRO PEQUEÑO, CON EL... PERO, TAN PEQUEÑO...

NO HEMOS CRUZADO NI UNA SOLA PALABRA, POR OTRA PARTE.

¿Y NO PODIAIS DECIRME QUE ASTERIX Y OBELIX HABIAN ENTRADO EN EL CAMPAMENTO?!

¡AHÍ YA DECIA YO QUE LOS HABIA VISTO EN ALGUNA PARTE, A ESOS DOS...



LOS GALOS HAN ATIBORRADO A LOS ESCLAVOS CON LA POCION MAGICA... ¡AHORA SON INVENCIBLES!

¿COMO, INVENCIBLES?



¡LA CULPA LA TIENEN TUS LEGIONARIOS, QUE SON UNOS FLOJUCHOS! ¡DEJA QUE YO LES HABLE A ESOS ESCLAVOS, Y YA VEREMOS SI SON INVENCIBLES!



¡PAFF!



¿TE HAS CONVENCIDO?



ME HE CONVENCIDO



DESEAMOS ALGUNOS PEQUEÑOS CAMBIOS EN NUESTRAS CONDICIONES DE TRABAJO QUEREMOS QUE SE NOS PAGUE Y QUE SE NOS MANUMITA, EN CUANTO EL PRIMER EDIFICIO HAYA SIDO CONSTRUIDO...



CLARÓ ESTA QUE, QUEREMOS ADEMÁS, VACACIONES PAGADAS, HORAS EXTRA, LA SUPRESION PROGRESIVA DE LOS LATIGAZOS, QUE SE SUPRIMAN TAMBIEN LAS CADENAS, Y LA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS DECENTES.



¿Y SI REHUSO?

CONTINUAN LOS TORTAZOS.



PIENSO, ENTONCES, QUE PODEMOS LLEGAR A UN ACUERDO, SIN INTENCIONES OCULTAS, GRACIAS AL CUAL, DENTRO DE UN ESPIRITU DE COLABORACION TOTAL Y CONFIADA, HAREMOS UN BUEN TRABAJO.

MUY BIEN, PUES VAMOS A EMPEZAR AUMENTANDO LA HORA CINCO SESTERCIOS.



HEMOS ACABADO HACIENDOLES ENTRAR EN RAZON

DICEN QUE LOS ESCLAVOS VAN A SER PAGADOS A CINCO SESTERCIOS POR HORA... ¡NOSOTROS COBRAMOS MENOS, NO ES JUSTO.



¡A VUESTROS PUESTOS!



PRIMERO, LLEGUEMOS A UN ACUERDO.

¡BUAAAAA!

MIENTRAS QUE PLANTI-GRADUS SOLVENTA SUS PEQUEÑOS PROBLEMAS, LOS ACUERDOS Y LA POSICIÓN MÁGICA HABIENDO HECHO SU EFECTO, VUELVE EL TRABAJO EN LA OBRA...

¡A...

...UUPAAA!

ES INAUDITO. EN CUANTO SE PAGA A LOS ESCLAVOS, TRABAJAN ME-

SI, ESTO TAL VEZ ENCARRECE LOS COSTOS, PERO EL RENDIMIENTO ES SUPERIOR...

¡Y QUE ECONOMÍA DE LATIGAZOS!

NO LO ENTIENDO, ASTERIX, CREÍ QUE SE IBAN A REBELAR CONTRA LOS ROMANOS, Y QUE NO TRABAJARÍAN MÁS...

¡EEEEH! ¡EL ÁRBOL SE MUEVE!

¡DUPLICATHA! ¿POR QUÉ ARRANCAS ESOS ÁRBOLES?

NO OS QUEDEIS AHÍ, LA ENTRADA ESTA PROHIBIDA A TODA PERSONA AJENA A LA OBRA.

PERO, OYE, NUNDA...

¡CAPATACES! ¡HACED VUESTRO TRABAJO! ME SIENTO UN POCO CANSADO, ¡VENID A DARME ALGUNOS LATIGAZOS!



¡ESTAN LOCOS, ESOS ESCLAVOS!

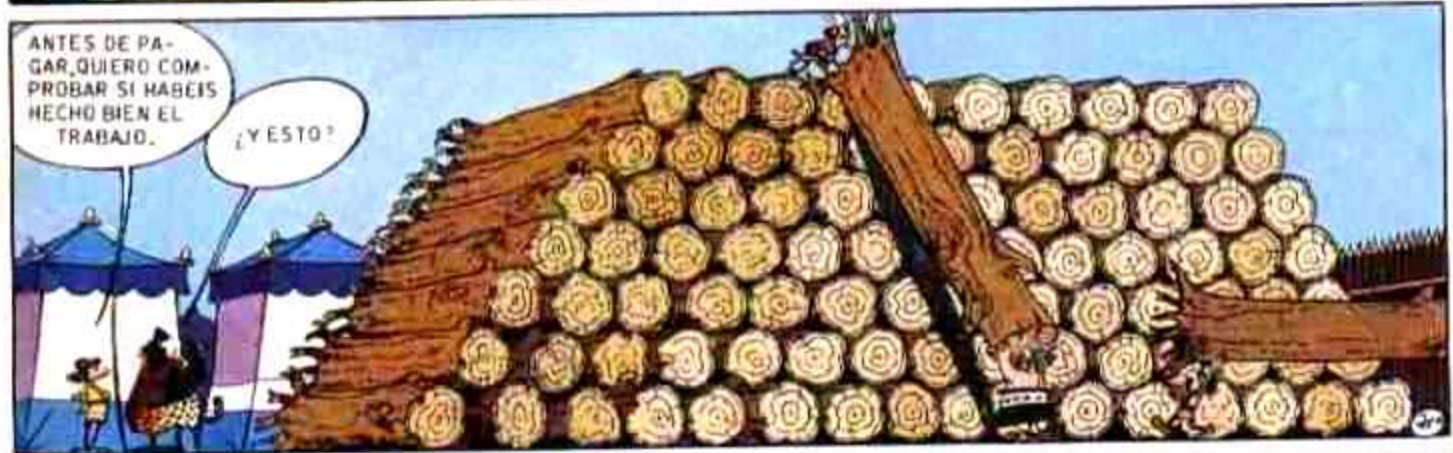
¡BAH! DEJEMOS QUE SE CANSEN. MAÑANA, HAREMOS QUE VUELVAN A CRECER LOS ARBOLES, COMO DE COSTUMBRE.

¡VAYA, HOMBRE! ¡COMO SI RESULTARA MUY AGRADABLE HACER LA MUDANZA CADA VEZ!



AL DIA SIGUIENTE, EN EL CAMPAMENTO DE AQUARIUM...

PUEDES PAGARNOS, LOS DEMAS Y YO PENSAMOS, POR OTRA PARTE, QUE EL TRABAJO NOCTURNO HAY QUE PAGARLO COMO SI FUERAN HORAS EXTRA.



ANTES DE PAGAR, QUIERO COMPROBAR SI HABEIS HECHO BIEN EL TRABAJO.

¿Y ESTO?



NO OS PAGO PARA QUE ME TRAGAIS ARBOLES; OS PAGO PARA QUE DESBROCEIS EL BOSQUE Y CONSTRUYAIS EDIFICIOS. VAMOS A VER COMO VA LA OBRA...



POCO DESPUES...

¡PUES EL BOSQUE SIGUE INTACTO!

TU SABES, SIN EMBARGO, QUE LOS ARBOLES QUE HEMOS ARRANCADO VIENEN DE AQUI!



NO TENGO NINGUNA PRUEBA DE ELLO, Y ACUERDATE DE QUE SOLO SEREIS MANUMITIDOS CUANDO SE HAYA TERMINADO EL TRABAJO. ¡Y NO AVANZAMOS, LA VERDAD!



¿ESTA CLARO, ESCLAVO?

....

ES BURO ADMITIRLO, AMO.

¡CENTURION! ¡TUS HOMBRES NO CUMPLEN CON SU DEBER! ¡ES NECESARIO QUE VIGILEN LA OBRA DURANTE EL DÍA, PARA EVITAR QUE HAGAN CRECER LOS ARBOLES ARRANCADOS POR LA NOCHE!

MIS HOMBRES SE HAN DECLARADO EN HUELGA. PERO EL DIALOGO CONTINUA. HEMOS DE ABORDAR, HOY, EL PROBLEMA DE LOS PERMISOS DE MEDIANOCHE, QUE LOS DELEGADOS QUIEREN ALARGAR UNA HORA MAS.

MIENTRAS TANTO...

QUIERO VER A TU JEFE, GALO.

ESTA EN SU CABAÑA, NUMIDA.

NOS ESTAIS IMPIDIENDO SER LIBRES, AL IMPEDIRNOS ACABAR EL TRABAJO.

PERO, AL ARRANCAR LOS ARBOLES, ENOJAIS A IDEAFIX, A LOS JABALIES...

...A LOS PAJAROS...

SI, EL PROBLEMA ES DE ALTOS VUELOS...

¡LOS PAJAROS, SON LIBRES! Y LOS JABALIES Y EL PERRO, TAMBIEN!

TIENES RAZON, NUMIDA...

¡NO SOLO NO OS IMPEDIREMOS MAS QUE ACABEIS VUESTRO TRABAJO, SINO QUE HASTA OS DARE POCION MAGICA PARA QUE LO TERMINEIS ANTES, HALA!

NO OS INQUIETEIS. VAMOS A DIVERTIRNOS UN POCO CON LOS ROMANOS. LES DAREMOS UNA NUEVA LECCION, AL TIEMPO QUE AYUDAMOS A ESOS POBRES ESCLAVOS.

ANGULOAGUDUS, EL ARQUITECTO, PUEDE ESTAR CONTENTO: EL TRABAJO (PAGADO A RAZÓN DE HORAS EXTRA) AVANZA, POR FIN, DE MANERA ESPECTACULAR...



¡VAMOS, OBELIX! PANORAMIX, NUESTRO DRUIDA, SABE LO QUE HACE...

¡PERO LOS JABA LIES ESCASEAN!



SI, PERO, EN CAMBIO, VAMOS A TENER MONTONES DE ROMANOS NUEVECITOS.

¡QUE TUTATIS TE DIGA, ASTERIX! ¡QUE TUTATIS TE DIGA!



PLANTIGRADUS, EL CENTURION, ESTA SATISFECHO TAMBIEN, UNA COMISION MANTIENE UNA DISCUSION PERMANENTE. Y NO QUEDA EXCLUIDO QUE SE PUEDA ENTREVER LA POSIBILIDAD DE UN ACUERDO EVENTUAL QUE CONVENGA A LAS DOS PARTES



PLANTIGRADUS, ME VOY A ROMA PARA DAR CUENTA AL CESAR DE LA BUENA MARCHA DEL PROYECTO.



¡EN CUANTO EL PRIMER EDIFICIO ESTE ACABADO Y VIVAN EN EL ROMANOS, PODREMOS DECIR QUE LA RESIDENCIA DE LOS DIOSSES HABRA VENCIDO A LOS BARBAROS!

¡MIENTRAS TANTO, NO HABRA CAMBIADO YA POCAS COSAS ESTA RESIDENCIA...!



ESCUCHA COMO ANUNCIAN LA HORA DE COMER, DE ACUERDO CON LAS ULTIMAS DECISIONES TOMADAS ENTRE LA TROPA Y EL MANDO...





¡EL ARQUITECTO ANGULOAGUDUS, QUE VIENE DE LAS GALIAS, PIDE SER RECIBIDO POR CÉSAR!

¡QUE ENTRE!



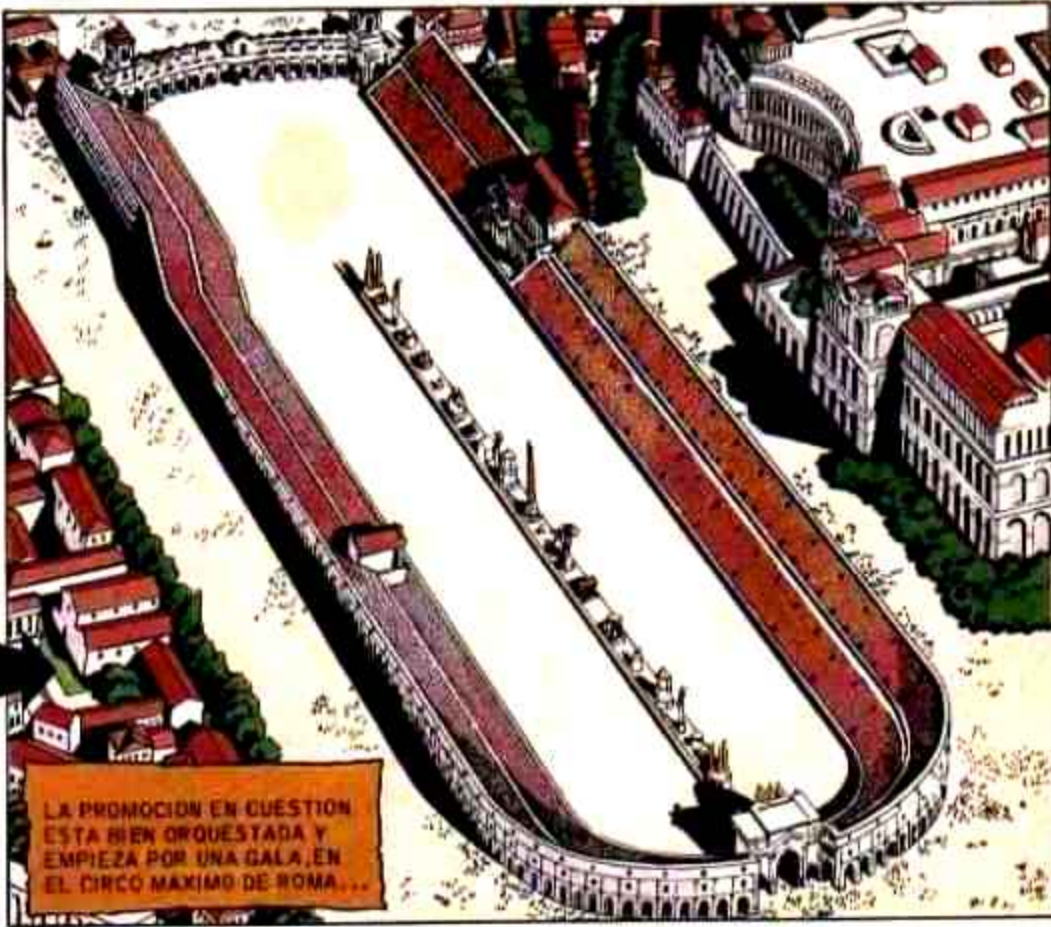
¡AVE, CÉSAR! ¡EL PRIMER EDIFICIO DE LA RESIDENCIA DE LOS DIOSES PRONTO ESTARÁ TERMINADO!



SI LOGRAMOS HACER QUE VIVAN ROMANOS EN LA VECINDAD DE ESOS GALOS, NO SOLAMENTE HABREMOS VENI Y VIDI, SINO QUE, ADEMÁS, HABREMOS VICI...



HE PREPARADO UNA CAMPAÑA DE PROMOCIÓN PARA ENCONTRAR INQUILINOS PARA LA RESIDENCIA DE LOS DIOSES.



LA PROMOCIÓN EN CUESTIÓN ESTÁ BIEN ORQUESTADA Y EMPIEZA POR UNA GALA, EN EL CIRCO MÁXIMO DE ROMA...



GRAN GALA DE LA ARENA

UN GRAN JUEGO TENDRÁ LUGAR DESPUÉS DE LOS COMBATES DE GLADIADORES

EL VENCEDOR HABRÁ GANADO UN ALOJAMIENTO EN LA RESIDENCIA DE LOS DIOSES

GUARDA CUIDADOSAMENTE LA ENTRADA NUMERADA QUE OS HA SIDO ENTREGADA AL LLEGAR



¿LA RESIDENCIA DE LOS DIOSES? ¿QUE SERÁ ÉSTO?

TAL VEZ ENCUENTRES LA EXPLICACIÓN EN EL PROSPECTO QUE NOS HAN DADO AL ENTRAR.



¿LE GUSTARÍA VIVIR COMO UN DIOS? ENTONCES... **¡LA RESIDENCIA**



A USTED, QUE YA ESTÁ CANSADO DE LA ATMÓSFERA HEDIONDA DE LA URBE, DE LA TREPIDACIÓN DE UNA VIDA FRENÉTICA, UN AIRE PURO Y PERFUMADO LE ESPERA EN UN VASTO Y SOBERBIO PARQUE NATURAL...

Y ESTO, A MENOS DE TRES SEMANAS DEL CENTRO DE ROMA Y A UNA SEMANA APENAS DEL CENTRO DE LUTECIA (GALIAS)

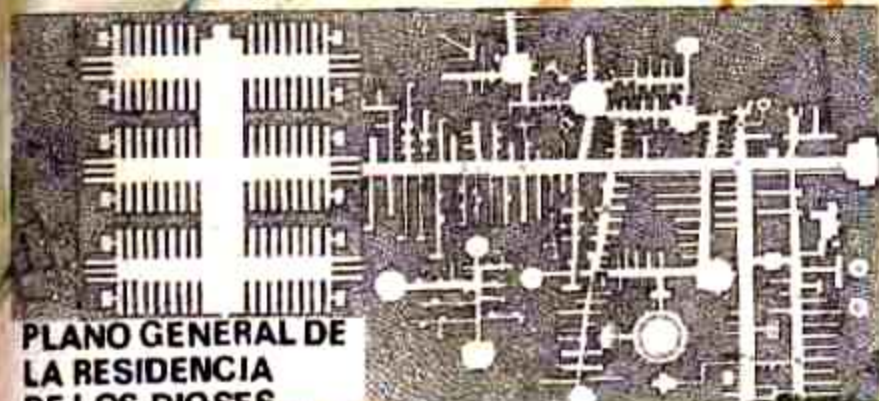
¡UNA VIDA SANA Y FELIZ,



AL ALBA, SALVADA POR EL CANTO ARMONIOSO DEL GALLO GALO, LAS MATRONAS SE ALZAN, AL IGUAL QUE SUS MARIDOS E HIJOS. MIENTRAS EL MARIDO SE ENTREGA A LOS CUIDADOS DEL TONSOR (COMPRADO ALLI MISMO), LA MATRONA DA ORDENES PARA QUE EL JENTACULUM SEA SERVIDO A LOS NIÑOS QUE SE VAN A LA ESCUELA. SOLAMENTE DESPUÉS, LLAMARA A LA ADORNISTA PARA CONFÍARLE SU PEINADO, MIENTRAS MIRA COMO JOVUETEAN LOS JABALIES SOBRE EL CESPED DEL PARQUE...

EN LAS ESCUELAS DE LA RESIDENCIA DE LOS DIOS, ESCLAVOS SELECCIONADOS SE ENCARGAN DE LA EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS. ESCLAVOS QUE EN LAS REUNIONES DE PADRES Y ALUMNOS DAN CUENTA DEL TRABAJO DE LOS ESCOLARES, LO CUAL PERMITE DAR DE LATIGAZOS SEA AL ALUMNO, SEA AL PEDAGOGO, EN CASO DE DIVERGENCIA DE OPINIONES. MIENTRAS LOS NIÑOS ESTÁN EN LA ESCUELA, EL MARIDO VA A SU TRABAJO. SI TRABAJA EN ROMA, VUELVE AL HOBBY CASA SEIS SEMANAS PARA PASAR UNA BUENA NOCHE.

DE LOS DIOS ES PARA USTED!



PLANO GENERAL DE LA RESIDENCIA DE LOS DIOS



CENTRO COMERCIAL (EN PROYECTO)



TERMAS-GIMNASIO (EN PROYECTO)



EL GALISEO (EN PROYECTO)

DIGNA DE UN DIOS!

SOLO, Y YA ADORNADA, LA MATRONA VA A VISITAR A SUS AMIGAS, CON LAS CUALES SE REUNIRÁ PARA EL PRANDIVM. PODRÁ IR, SEGUIDAMENTE AL CENTRO COMERCIAL (EN PROYECTO) DONDE ENCONTRARÁ DE TODO: DESDE ALIMENTOS Y VESTIDOS, HASTA JOYAS Y ESCLAVOS ¿TIENE INVITADOS Y LE HACE FALTA UN ESCLAVO? ¿PUES VA AL MERCADO EN SEGUIDA Y SE SIRVE ELLA MISMA! PERO YA VA A SER TIEMPO DE PREPARAR LA CENA, PUES LA FAMILIA NO TARDARÁ EN REGRESAR.

CUANDO EL MARIDO VUELVE DEL TRABAJO, PUEDE ELEGIR ENTRE LAS TERMAS Y EL GIMNASIO CON SUS AMIGOS, O UN PASEO CON SU MATRONA POR EL PARQUE (DONDE JUVETEAN LOS JARRALIES) POR LA NOCHE HAY JUEGOS EN EL CIRCO (GALISEO, EN PROYECTO) O UNA PEQUEÑA ORGIA ENTRE VECINOS. Y YA NO LES QUEDARÁ MÁS QUE IR A DORMIR PARA ESPERAR UN NUEVO DÍA MAGNIFICO, UN DÍA COMO SOLO PUEDE OFRECERLE LA RESIDENCIA DE LOS DIOS!





TODO ESTO ES MUY HONITO, PERO A MI ME HAN DICHO QUE HAY REGIONES DE LAS GALIAS DONDE LA VIDA LO ES TODO MENOS REPOSADA





PARECE SER QUE LOS PRIMEROS INQUILINOS LLEGAN HOY DE ROMA.

Y PANORAMIX NOS HA DICHO QUE NO LES ATICEMOS.



ESOS ROMANOS ME INQUIETAN, PANORAMIX...

TAL VEZ SEAN MUY SIMPATICOS.



POR LO QUE A MI RESPECTA, ES MUY SENCILLO: ¡HARE COMO QUE NO EXISTEN!

IGUAL QUE YO.



¡NO SE COMO ME CONTENGO Y NO DERRIBO SU REPUGNANTE CASUCHA!

¡CALMA! YA SE HA OBTENIDO QUE LOS ESCLAVOS SEAN MANUMITIDOS. ME PARECE A MI QUE YA ES ALGO



EN EFECTO...

¿Y QUE VAMO A HACE, AHO' A QUE SOMO LIBRE?

¡CON EL DINERO QUE HEMOS GANADO, LAS COSAS IRAN VIENTO EN POPA, MUCHACHOS!



¡SED BIEN VENIDOS A LA RESIDENCIA DE LOS DIOSSES!



EL CENTRO COMERCIAL TODAVIA NO ESTA TERMINADO, PARA APROVISIONAROS, PODREIS DIRIGIROS A LOS CAMPAMENTOS MILITARES VECINOS TODO ESTA PREVISTO.



¿Y POR QUE IR A ESOS CAMPAMENTOS CUANDO, MUY CERQUITA, HAY UNA ALDEA INDIGENA DE LO MAS CUCO?

¡AY, PUES ES VERDAD! ¡QUE BUENA IDEA! ¡IREMOS MAÑANA.



?!?



¡FRESQUITO, FRESQUITO EL PESCADITO!



ES VERDAD QUE PARECE FRESQUITO... ¿A CUANTO LO VENDES, ESTE?

PUES... A UN SESTERCIO.



¿CUANDO PIENSO QUE EN ROMA NOS PIDEN CINCO SESTERCIOS POR EL MISMO PESCADO... ¡ME QUEDO CON TRES.

YO TAMBIEN ME QUEDO CON TRES.



¡MUY BIEN, HOMBRE! ¡MUY BIEN!

MUY BIEN, ¿QUE? ¡NO IBA A NEGARME A DESPACHARLAS POR EL HECHO DE SER ROMANAS...!



¿TE DAS CUENTA DE QUE SI ESTUVIERAS EN ROMA, HABRIAS VENDIDO ESTE PESCADO A CINCO SESTERCIOS PIEZA?

?!?



POCO DESPUES...

...Y HE COMPRADO ESTA ESPADA EN CASA DE UN ARTESANO SIMPATISIMO QUE SE LLAMA 'ESAUTOMATIX'... ¡UNA ANTIGUEDAD AUTENTICA! LA HA HECHO EL MISMO...

AL DÍA SIGUIENTE...



¡A TRES SESTERCIOS EL PESCAOI ¡A TRES SESTERCIOS!



¡PERO SI AYER COSTABA UN SESTERCIO!

LOS PRECIOS SUBEN, MUY MATRONA MIA... MAS PENSAD QUE AUN ASI RESULTA MAS BARATO QUE EN ROMA, POR EL MOMENTO.



¡OH, MIRA, QUE RIDO! ¡ESTO QUEDARIA MONSIMO EN NUESTRO ATRIUM!



¿PODRIAIS PROPORCIONARNOS UNA COSA DE ESTAS...? VIVIMOS EN LA RESIDENCIA DE LOS NOSES.

ESPERA, QUERIDA...



¿CUANTO PEDIS?

HOMBRE, PUES... DOS JABALIES

¡QUE NO, MUJER, QUE NO PUEDO VENDEROS ESTE ESCUDO!

¿AL CAMBIO, CUANTOS PESCADOS RESULTA?



OYE, ASTERIX, ESTAN LOCOS ESOS...

SI, VA LO SE...



ME VOY DE COMPRAS, YA QUE CADA VEZ SE ENCUENTRAN MENOS JABALIES EN EL BOSQUE.



DAME ESTE PESCAO.

SON CUATRO SESTERCIOS.







¡AMIGOS MIOS! ¡LOS ROMANOS HAN DESTRUIDO EL BOSQUE Y ACABARAN POR DESTRUIR NOS! ¡ME PREGUNTO SI NO DEBERIAMOS ECHARLES!



¡POR LO QUE CONCIERNE AL PESCADO, HAY QUE DECIR QUE LOS ROMANOS SIGNIFICAN EL PROGRESO!

¡YO ERA HERRERO Y, GRACIAS A ELLOS, SOY AHORA ANTICUARIO!



TU ERES EL DECANO DEL PUEBLO, EDADEPIEDRIX. ¿QUE OPINAS DE LA PRESENCIA DE LOS ROMANOS EN NUESTRO BOSQUE?



PUES, LA VERDAD...

¡OPINA QUE ESTA MUY BIEN QUE HAYAN VENIDO! ¡NOS AYUDARAN A SALIR DE LA BARBARIE!



¡CONFESAD QUE ESTO ES MAS ELEGANTE QUE NUESTROS HARAPOS HABITUALES!



CON EDADEPIEDRIXQUITO, HEMOS DECIDIDO CAMBIAR DE VIDA. ¡VAMOS A PONER UNOS ALMACENES!

¿ALMACENES? ¿QUE ALMACENES?



YO, PONDRE UN ALMACEN DE ANTIGÜEDADES. Y EDADEPIEDRIXQUITIN, UNA PESCADERIA.



ANTIGÜEDADES, BUENO, PERO, UNA PESCADERIA... ¿OS HABEIS VUELTO LOCOS?

¡ANTIGÜEDADES! ¡PERO SI NO VAN A SABER DONDE ACABAN LAS ANTIGÜEDADES Y EMPIEZA EDADEPIEDRIX!

¿Y MI BASTON? ¿SABES DONDE EMPIEZA, MI BASTON?

¡DEJALES DECIR, MI EDADEPIEDRIXQUETE, MONIN!

¡HABRA DEMASIADAS PESCADERIAS! ¡PORQUE YO INAUGURO LA MIA MAÑANA!

¡YO SOY QUIEN INAUGURO LA MIA!

¡NO, SEÑOR! ¡NO QUIERO NINGUNA PESCADERIA AL LADO DE MI ALMACEN DE ANTIGÜEDADES!

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

MIRA, PANORAMIX, COMO HA CAMBIADO DE ASPECTO NUESTRA ALDEA... Y NO ES ESTO LO MAS GRAVE...

PESCADERIA

OH, NO...



LA ARMONIA QUE REINABA ENTRE NOSOTROS, YA NO EXISTE.

AHORA ESTOY SEGURO, ASTERIX. ¡TODO ESTO FORMA PARTE DEL PLAN DE JULIO CESAR PARA HACER NOS DESAPARECER!

¡VENDERE MI PESCADO MAS BARATO QUE EL TUYO!

LO VES, MI PESCADO? ¿LO VES?

¿QUIEN QUIERE PROBAR MI ANTIGÜEDAD?



CESAR UTILIZA A LOS ROMANOS QUE VIVEN EN LA RESIDENCIA DE LOS DIOSES, PERO NI ELLOS MISMOS LO SABEN...

HAY QUE DEJARLES, POR LO TANTO, APARTE, TENGO UNA IDEA.



A LA MAÑANA SIGUIENTE...

UNA VIVIENDA LIBRE EN LA RESIDENCIA DE LOS DIOSES? ¡AH, NO! ¡TODO ESTA COMPLETO! ¡ES UN ÉXITO!

PRONTO TALAREMOS LO QUE QUEDA DE BOSQUE Y CONSTRUIREMOS NUEVOS EDIFICIOS... ¡PODEMOS RESERVAR NOS UNA VIVIENDA EN ALGUNOS DE ESTOS...



¡JE, JE! SI LOS GALOS EMPIEZAN A DEJAR EL PUEBLO, EL ULTIMO CENTRO DE RESISTENCIA DE LA OCUPACION ROMANA HABRA DESAPARECIDO. ¡CESAR ESTARA CONTENTO!



AQUELLA MISMA TAUDE EN EL PUEBLO...



¡BELIXI! ¡CALMA, CALMA, HOMBRE!







¡YA ESTOY HARTO DE VIVIR ENTRE SALVAJES!

¡CALMATE, QUERIDO! ¡QUE BELLAS SON ESTAS FLORECILLAS! ¿VERDAD?



¿POR QUE NO NOS HABLARON DE ESOS BARBAROS EN SU IMPRESO DE PUBLICIDAD IMPLEGABLE?

Y ESC QUE PARECEN TAN AMABLES. Y EL PRECIO DEL PESCADO BAJA CADA DIA, AHORA, CON CADA PESCADO, DAN UNA ANTIGÜEDAD COMO PREMIO.



Y UN PESCADO COMO PREMIO, CON CADA ANTIGÜEDAD... ¡HALA! ¡A LA MESA!



HAY SARDINAS EN AZUCAR, OJOS DE ARENQUE EN GELATINA Y CONFITURA DE ANCHOAS, COMO EN ROMA.

¡AH, ROMA...



¡HAN... HAN LLAMADO!

CADA VEZ QUE SE ACUESTA UNO A LA MESA, OCURRE LO MISMO! ¡ABRE DE PRISA, QUERIDO, QUE LA COMPOTA DE PULPO SE VA A ENFRIAR!



PERDONAD QUE OS MOLESTE, PERO... ¿NO HABEIS VISTO A MI AMIGO?



¿COMO, NO ESTA CON VOS?



SE ME HA ESCAPADO... QUERIA VEROS... SI VIENE, DADLE CARNE CRUDA, A VECESE CALMA CON ESO.



¿QUIEN ERA?

¡ADIVINALO! ¡DE TODAS MANERAS, MAÑANA NOS VAMOS DE AQUI!

AL DIA SIGUIENTE,
AL ALBA...

¿PERO, OS VOL-
VEIS A ROMA...?
¿ASI...?

ESTA VIVIENDA OS
LA GANÉ EN EL JUEGO
Y OS LA DEVUELVÓ.
**HABRASE VISTO
JUEGO MAS...**

DE MODO QUE HAY VI-
VIENDA LIBRE...

¿HMMMM?

¡PUES SI QUE CORREN LAS NOTI-
CIAS! PUES, SI HAY UNA VIVIENDA
PARA VOS, SI QUEREIS.

¡OH, NO ES
PARA MI!

¡ES PARA NUES-
TRO BARDO!

BUENO, ESCALERA A,
ULTIMO PISO, PUERTA
CLV. ¿QUEREIS QUE
OS LA ENSEÑE?

NO HACE FAL-
TA, YA SE DONDE
ES.

¿TE GUS-
TA?

SI, ESTA MUY BIEN... PERO
POR QUE TU Y PANORÁMIX ME
ORSEQUIAIS CON ESTA VIVIE-
DA...?

PARA QUE PUEDES CANTAR
TRANQUILAMENTE, A MENU-
DO, NOS HAS TRATADO DE
BARBAROS Y TENIAS RAZON.
AQUI, EN LA RESIDENCIA DE
LOS DIOS, TENDRAS VECI-
NOS CIVILIZADOS.

¡PUES, MUCHAS GRACIAS! AL FIN PODRE EJERCER
MI ARTE, RODEADO DE PERSONAS REFINADAS!

¡ES LO QUE DIRMOS!
LA RESIDENCIA DE
LOS DIOS, TIENE
QUE SER PARA NUES-
TRO BARDO!

DE TODAS MANE-
RAS... ¡POBRES
ROMANOS!

Y QUE LO DIGAS... ¡CREO
QUE AQUI HEMOS FORZADO
UN POCO LA NOTA!

¡AH, QUE SILENCIO...! ESTAMOS LEJOS DE LOS PLACERES DE ROMA, PERO, ¿QUE CALMA!



BUENAS NOCHES.

BUENAS NOCHES.

¡TODING!
¡TODING!

¡HAY COMO UN RUIDITO!

¡NADA, ALGUN ANIMAL QUE PASA POR EL CESPED!

BUENO, ALLA VOY.

PORQUE HAY JABALIES, LA, LA...

...Y LOS JABALIES SON BUENOS, LA, LA..., SOBRE TODO CON CHAMPIÑONES, LA, LA...

¡LOS GALOS ATACAN!

¡ES LA IRA DE LOS DIOSES!

¡SE HUNDE EL EDIFICIO!

¡PREFIRO LOS GRITOS DE LOS CARRETEROS DE ROMA!

¿QUOSQUE TANDEM?
¿QUOSQUE TANDEM?

¡HAZ LAS MALETAS!
¡NOS VAMOS MAÑANA!

ME GUSTAN LOS BOSQUES, LA, LA, LA...



¡ZUING!
¡ZUING!

Y, EN EFECTO, A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¡COMO! ¿OS VAIS TODOS POR CULPA DE UN GALO QUE CANTA MAL Y EN VOZ MUY ALTA?

¡GENTE QUE CANTA ASI, ES CAPAZ DE TODO! ¡BASTA DE BARBAROS! ¡VOLVAMOS A ROMA!



TODO EL EDIFICIO SE HA VACIADO DE GOLPE... NO QUEDA MAS QUE UN INQUILINO, UN GALO...

¿UN GALO?
¿QUE GALO?



UN BARDO... SEGURO CONTRA DAÑOS A TERCERIX, CREO QUE SE LLAMA...

¿ASURANCETOURIX, EL BARDO? ¡ESTA VEZ LOS GALOS TE HAN VENCIDO! ¡ES ALGUIEN TERRIBLE! ¡JAMAS VOLVERAN TUS INQUILINOS!



¡NO ME DOY POR VENCIDO! ¡SI CESAR SE ENTERA DE QUE EL EDIFICIO HA QUEDADO VACIO, ABANDONARA EL PROYECTO!

¡PERO SI YA NO HAY CLIENTES!



¡TU GUARNICION DE AQUARIUM! ¡TU GUARNICION VA A VIVIR EN LA RESIDENCIA DE LOS DIOSSES IESTOS VAN A SER LOS CLIENTES...

LOS LEGIONARIOS YA NO OBEDECEN...
¡SIGUEN EN HUELGA!



¡SI LOGRAS CONVENCER A TUS HOMBRES, TE DARE LA MITAD DE MIS HONORARIOS!

EN ESTE CASO, VOY A PROBAR.



POCO DESPUES...

OS HE CONVOCADO PARA DECIROS QUE CEDO ANTE TODAS VUESTRAS REIVINDICACIONES... PERO AUN QUEDA UN PROBLEMITA...



EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA, VOSOTROS NO LO HABEIS PLANTEADO, PERO SUPONGO QUE YA NO ACEPTAREIS SEGUIR VIVIENDO EN UNA TIENDA DE CAMPAÑA...



¡EN EFECTO! ¡ES IN-DIGNO! ¡YA NO QUERE-MOS VIVIR EN UN CAM-PAMENTO...!

¡HAY QUE TO-MARLO O DE-JARLO!

¡CEDO, CEDO! ¡HE REQUISADO LA RESIDENCIA DE LOS DIO-SES! ¡PODEIS IR A VIVIR ALLI INMEDIATAMENTE.

BIENO, TODO VA BIEN. PERÓ TIENES QUE ECHAR AL BARDO DEL EDIFICIO, PORQUE SI NO MIS LEGIONARIOS VOLVERAN A HACER 'HUELGA.

¡YA LO CREO QUE LE VOY A ECHAR!

MAS TARDE ...

¡AH! YA ESTAS DE VUEL-TA? ¡PARECE SER QUE ES POR CULPA TUYA QUE SE HAN LARGADO LOS ROMA-NOS! ¡MIRA LO QUE HAS HECHO DE NUESTRO PUE-BLO!



HAY BARBAROS POR TODAS PARTES. ME HAN ECHADO DEL EDIFICIO. LO HAN REQUISADO PARA INSTALAR EN EL A UNOS LEGIONARIOS.



¿QUE?

DIGO HAY BARBAROS POR TODAS PARTES Y...

¿LOS LEGIONARIOS HAN ECHADO A UNO DE LOS NUESTROS Y VAMOS A ACEPTAR ESTO?

¡JAMAS!



¡JAMAS!



LOS QUE TIENEN GRADUACION TENDRAN LOS PISOS LUJOSOS DE LA PLANTA BAJA. LOS QUE NO LA TIENEN SERAN ALOJADOS EN LOS PISOS SUPERIORES.

HE HECHO COLOCAR CENTINÉLAS EN EL TEJADO... NOS SERVIRAN DE ANTENA, PARA PREVENIRNOS EN CASO DE PELIGRO.

LA SOPA SERA SERVIDA EN EL ÁTRIUM DE ENTRADA. CADA LEGIONARIO DE SERVICIO VENDRA A BUSCARLA PARA COMERSELA EN SU TRICLIUM PERSONAL, CON SUS COMPAÑEROS...



QUEDA CLARO QUE HAREMOS REUNIONES DE CO-PROPIETARIOS... A MI, POR EJEMPLO, NO ME GUSTA LA DECORACION DEL ATRIUM.



¿QUE TIENE LA DECORACION? LA ENCUENTRO MUY BIEN...



¿Y EL CORREGO...? ¿LO DISTRIBUIRAN O HABRA QUE VENIR A BUSCARLO?

EL CESPED... ¿QUIEN SE ENCARGARA DEL CESPED?



ALGO MAS TARDE... MIS LEGIONARIOS NECESITAN UNA BUENA BATALLA. SE ESTAN VOLVIENDO BLANDENGUES.

ESTO, ES UN PROBLEMA TUYO. EL MIO, PRECISAMENTE ES LOGRAR QUE YA NO HAYA MAS BATALLAS.



¡VIENE DEL TEJADO! ¡LOS CENTINELAS!



¡UN POCO DE SILENCIO!

¡NO SE TIENE DERECHO A TOCAR NINGUN INSTRUMENTO MUSICAL!

¡DISCUTIREMOS DE ELLO EN LA PROXIMA REUNION DE CO-PROPIETARIOS!



¿QUE OCURRE..?

¡MIRA, CENTURION!

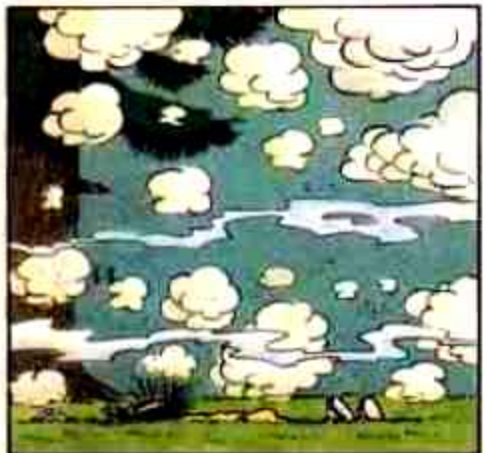
¡MIRA!



**¡DETENEOS! ¡DETENEOS!
¡ESTAIS EN UNA PROPIEDAD PRIVADA!**



**¡AL ATAQUE!
¡EXPULSAD A LOS INTRUSOS!**



¿SE PUEDE ENTRAR?

¡QUE ESTOY EN EL BAÑO!
¡QUE ESTOY EN EL BAÑO!

¡LOS TRES ULTIMOS PISOS SON PARA MII

¡LLAMEN DESPUES DE ENTRAR, POR TUTATISI!

¡CALLATE, OBELIXI! ¡TE CONFORMARAS CON LO QUE QUEDE!

¿A QUE AGUARDAIS PARA BAJAR?
¡POR JUPI-TER...!

¡QUE YA ME HAN ATIZADO!
¡QUE YA ME HAN ATIZADO!

¡DECIDLE A ESTE PERRO QUE ME SUELTE!
¡ESTA PROHIBIDO TENER PERROS EN EL EDIFICIO!

EL RELEVO DENTRO DE DOS HORAS...
¡LA CONSIGNA ES LA CONSIGNA!

¡HUY!
¡CUIDADO, POR BELISANA!

¡PERDONANOS, OH, JEFE!
EL TECHO AQUI ES MUY BAJO!

¡NO HAY NADIE EN CASA!
¡OS DIGO QUE NO HAY NADIE EN CASA!

¡LA DE COSAS QUE PODRE DECIR EN LA PROXIMA REUNION DE CO-PROPIETARIOS...!

MIRAD, NOSOTROS ESTAMOS AL MARGEN DE TODO ESTE JALEO... ¿SABEIS? AQUI NOS HE-MOS REUNIDO UNCS CUANTOS, PARA HACER UN BAILE DE DISFRACES... ES POR ESO, QUE VAMOS DISFRAZADOS DE LEGIONARIOS, EN CAMBIO EN LAS DEMAS VIVIENDAS... ¿PERO ME ESCUCHAIS O QUE?

¡ATACAD POR LA RETAGUARDIA, POR LAS PUERTAS DE SERVICIO, POR BELENOSI!

**¡TOCAD
RETIRA-
DA!**



POCO DESPUES...

¡UF! ¡AL CAMPAMEN-
TO CUANTO ANTES!

¡AY, SI! ¡VIVIR
BAJO LA TIEN-
DA, ES MUCHO
MAS SANO!

¿QUIERES
SALIR DE UNA
VEZ DEL BA-
ÑO?

¡NO ANTES DE
QUE LLEGUEMOS
A CASA!



¡AH! ¿ERES TU! PUES VE-
TE Y NO VUELVAS. LA
RESIDENCIA DE LOS DIO-
SES YA NO EXISTE.



TIENES RAZON, YA NO QUIERO OIR
HABLAR DE ESOS BARBAROS...
¡QUE CESAR SE LAS ARREGLE
CON ELLOS...! DE TODAS MANE-
RAS, TENGO UN CONTRATO PARA
CONSTRUIR PIRAMIDES EN EGIP-
TO...!



SERA ALGO MUY DISTINTO. EDICI-
CIOS EN PLENO DESIERTO, CON
INQUILINOS NADA ALBOROTA-
DORES...



¡HALA, MUCHACHOS!
¡VOLVAMOS AL PUE-
BLO!

ESTABA BIEN EL
EDIFICIO... HE
APROVECHADO
PARA VISITAR-
LO...

NO DIGO QUE NO...
PERO ESAS CONS-
TRUCCIONES MO-
DERNAS NO RESUL-
TAN SOLIDAS.

¿Y AHORA, QUE HA-
CEMOS, PANORAMIX?



¡HAREMOS QUE VUEL-
VAN A CRECER LOS
ARBOLES!



A LA CAIDA DE LA NOCHE, EL BOSQUE HA VUELTO POR SUS FUEROS. SOLO ALGUNAS RUINAS DEMUESTRAN QUE LA RESIDENCIA DE LOS DIOS HA ESTADO A PUNTO DE EXISTIR...



Y NO LEJOS DE LAS RUINAS ROMANAS, EN UN VERDADERO CLARO DEL BOSQUE, FRECUENTADO POR LOS JABALIES Y LAS CORNEJAS, NUESTROS GALLOS, REUNIDOS PARA UNO DE LOS BANQUETES TRADICIONALES, CELEBRAN UNA NUEVA VICTORIA, UNA VICTORIA SOBRE LOS ROMANOS, UNA VICTORIA SOBRE EL TIEMPO QUE PASA, INEXORABLEMENTE...



Fin